

北青社区报

CBD

2018年7月26日

星期四

CN11-0285

总第172期

今日共8版



社区青年汇

乐游文创园

体验文艺范

详见03版

社区热线:56252880

sqb.ynet.com

本报微信公共账号

北青社区报CBD版



主管

共青团北京市委

主办

北京青年报
BEIJING YOUTH DAILY

主编:

华锴

编辑:

尉蓉晖 张迪

美编:

尹莉

百年老花会 掌门是位80后



每逢传统节日,作为“中国民间文化艺术之乡”的孙河乡,多档花会队伍都会齐聚一堂,为居民献上多种民俗节目。每支队伍前都有位带队会首,他们大多年过六旬。而在“雷桥村聚友同心天平圣会”,打头阵的却是位“80后”小伙儿。他叫雷鹏,是“京城丑婆雷”的雷氏后人雷殿坤长孙,至今已执掌“天平会”9年有余,在他的创新带领下,“百年天平会”又重新焕发了生机。

这个“80后”缺什么角儿都能补上

“天平会”是一种以说唱“莲花落”“什不闲”等并结合舞蹈动作于一体的表演形式。表演时,以节子板和手锣伴奏,风格多样,诙谐幽默。“雷桥村聚友同心天平圣会”是北京市十三档传统民间花会之一,创始于清道光15年(1835年),2013年被列为“朝阳区非物质文化遗产”。

“福字添来喜重重,福缘善庆降瑞平。福如东海长流水,恨福来迟身穿大红……”记者见到雷鹏时,他正在练习唱《发四喜》。每天下班后和周六日,雷鹏一般都会出现在康营家园三社区活动室,与大家一起排练走会。

“注意眼神儿,手、眼、身、法、步要协调一致,每个动作和唱腔都得干净利索。”不管是年轻人,还是从艺多年的老人,雷鹏都提出了极其严格的要求,他希望每个成员都能独当一面,“每个人拉出来都能代表天平会”。对自己,则要求更高。当会首9年来,他熟悉所有角色、所有曲目的要领,“缺什么角儿,我都能补上”。

23岁当“会首” 拜访求教老艺人

今年32岁的雷鹏,留着短寸头,喜欢T恤衫搭配牛仔短裤,如果不问年龄,和正在上学的学生并无两样——事实上,他在接手“百年天平会”时,正是在读研究生,主修专业为工商管理。

2007年,祖父雷殿坤去世,“天平会”面临困境。即将研究生毕业的雷鹏,经过慎重考虑,接过了传承“天平会”的重担。2009年,“天平会”举行传



统贺会仪式,雷鹏正式成为“会首”,那一年他23岁。

“‘会首’就是得什么都会,要不不能服众。”雷鹏说道,虽然从小跟着祖父走会,“天平会”铿锵的鼓点、扭逗的姿态、独具特色的道具,他再熟悉不过。但是毕竟没有完全坐科学习,一开始当“会首”时,他还是犯了难。

由于“天平会”一直是口传心授的传承形式,没有多少文献可考,动作要领还在其次,最主要的是文场点子和唱腔,点子打得对不对,唱腔正不正宗,只有老艺人知道。雷鹏就通过拜访爷爷当年的老搭档来寻找各类资料。与老人们一遍遍沟通交流,模仿演练,力求原汁原味……9年一晃而过,雷鹏也变成了全能型会首。

这些年,经费不够,他用工资前后搭进去近十万元;演出人员不足,他就叫来同学、同事、亲戚一起表演,在他的影响下,“90后”的堂弟也正式成

为其中一员;角色临时缺失,他自己来替,甚至有时一人饰多角儿。

期待更多年轻人加入

目前,队内已有多位80岁以上老人,老人占比60%以上。近年来,为了吸引更多年轻人加入“天平会”,雷鹏把年轻人喜闻乐见的内容融入到“天平会”表演中,比如用《发四喜》的唱腔,新编了《八荣八耻》等节目,以此激发年轻人的学习参与兴趣。让人欣慰的是,不久前,30岁的马文义和29岁的周冰,两位“80后”新人也加入了“天平会”,成为新一代传承人,给“天平会”增添了新鲜的血液。

谈及未来,雷鹏表示,他将身体力行去推广“天平会”,去影响身边的人,让这种艺术形式得以传承下去。“‘天平会’既然交到了我的手上,我就必须要把它办好,这不是我的权利,这是我的义务。”雷鹏说道。文/北青社区报 王成 张含 供图/雷鹏



走进交行 感受温馨

活动时间

2018年6月1日~10月31日

亲切与温暖的服务,让您放心。

是否有一位网点员工让您印象深刻?

写下您的感受,敬请投下支持的一票!



扫码下载手机银行

客服热线: 95559 www.bankcomm.com

确认过眼神, 投给对的人!

理财有风险,投资须谨慎

交通银行
BANK OF COMMUNICATIONS
始于1908 您的财富管理银行

Hello 1908-2018