

祖毅老人年近九旬、党龄72年；他是东北四野解放军，参加过平津战役，随军一路打到海南；他大学毕业到最艰苦的学校教学，退休不忘发光发热，两度返聘任职至今。祖老23年坚持在朝阳区楼梓庄中学任教，让农民子女升学的愿望得以实现。“共产党人干革命是一辈子，而不是一阵子，咱现在生活好了，但是当初入党宣誓的誓言不能忘。”

70年党龄 半生从教

老解放军讲述朝阳故事

小伙子到农村任教，一干就是23年

“祖老师，下楼遛弯儿呐。”在祖老的住处——望京街道南湖东园小区有一片小公园，祖老每天一早一晚坚持下楼遛弯，这也是他为数不多的爱好之一。见到熟人，大家都亲切地跟他打招呼。虽然已经退休近30年，但大家还是称他一声“祖老师”，对于这个称呼，他欣然接受。“领导干部不能当一辈子，老师却能当一辈子。”祖老说道。

时间回溯到上世纪50年代，朝阳区楼梓庄，一个位于京东地区拥有两万人口的乡镇，却只有8所村小，没有一所中学。“楼梓庄人世世代代地盼。”祖老介绍道，不能继续教育是楼梓庄人的“穷根”。

1958年，乡里终于建了楼梓庄中学，同年，祖毅从北京师范学院（现首都师范大学）毕业，来到这所学校任教。“那会儿别看我是个28岁的小伙儿，却已经有10多年党龄，算老党员了，那会儿咱响应党的号召，到艰苦的农村中学任教，我也没多想就去了。”祖老笑着告诉记者，去了之后才知道，学校条件真的很差。

由于学校刚刚成立，只有4间平房当教室，连门窗都没装齐，课桌椅也还没有着落。当时，区教委决定将200套课桌运送到楼梓庄中学，但恰逢雨季，运送课桌的车辆被大雨堵在了东坝镇中心小学，没有课桌椅，学生们就没法上课。

天公不作美，大雨不停歇。眼看要耽误课程进度，作为一名党员、一名军人，祖毅的“倔劲”上来了，他不顾雨天路滑，带着其他老师、学生硬是把200套课桌毫发



无损地从8里之外的东坝镇搬运回来。“当时孩子们听说老师们在搬课桌，都吵着要帮忙，生怕不让去。”为了不影响东坝镇中心小学的孩子上课，祖老决定选在孩子们放学后的时间进行课桌的搬运。一个礼拜后，200套桌椅整整齐齐的摆在了楼梓庄中学的教室里。

那些年里，为了提高教学业务水平，祖毅四处求教，一听说哪里课程好，他背上干粮就匆匆上路，多年的军旅生涯练就了一身好体格，无论路途多么远，他都徒步过去。

祖老对学生一视同仁，如今当年的毕业生也已六七十岁了，还不忘常到祖老师家探望。去年楼梓庄中学建校60周年，邀请祖老回校参加活动，祖老对眼前学校发生的变化甚是惊叹：多栋教学楼拔地而起，400米的标准运动场、篮球场、排球

场、形体教室、多功能教室、设施齐全的专业教室等应有尽有。

拒绝公司高薪聘请 担任督学继续奉献教育

1990年，祖老到了离休年龄，但他却选择“离而不休”，为教育事业继续发挥余热。他毅然谢绝了几家公司的高薪聘请，选择了半生执着操劳的教育事业，成为朝阳区政府的一名兼职督学。

“别看是兼职督学，工作也十分繁重。”祖毅说道。需要下基层，祖老就去很多地方调查。脚底磨破了皮，汗水湿透了衣。10年来，每年一次的市区执法检查、初中基础薄弱校建设、农村42所中小学改建、农村中小学达标验收等工作，无不浸透了祖老以及多位督学们的心血和汗水。



苦心人，终不负。1994年，祖老等四位兼职督学人员，帮助各乡总结乡管教育的改革经验，并参加市文教委组织编写的“乡管教育”书籍组稿工作，朝阳区十八里店、黑庄户、金盏、将台等九个乡的经验入选，在全市各区（县）占第一位，使朝阳区的经验在全市乃至全国都产生了一定影响。

不忘初心、牢记使命 彰显共产党员本色

督学10年功成，祖老已经70岁了，可他似乎更忙了。“闲不住”的祖老，不久又当上了朝阳区教工委离休老干部党总支书记、区委老干部宣讲团团员、社会文明监督员，以及社区楼门长。“凡是我力所能及干的活儿，我都义不容辞。”祖老告诉记者。

采访中，祖老拿出珍藏的一张照片和一枚勋章，“这枚勋章是解放勋章，是为参与过解放战争的军人颁发的，很有意义。”而另外一张照片，是祖老在参观“梁士英炸地堡遗址”时所拍，和许多像梁士英一样为国捐躯了的烈士，“曾经的战友梁士英没能拿到解放勋章，但他和许多为国牺牲的烈士们功绩将永留史册。只有生命不息、奋斗不止，才无愧共产党员的称号。”祖老正了正胸前的党徽，向记者说道。

文并摄/记者 王成 许家欣
通讯员 张玉

孙河老党员李永峰——

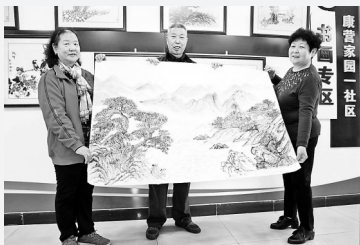
退休不服老 书画描绘精彩人生

在朝阳区孙河地区康营家园一区，有这样一位老党员：他带领的康营家园一社区诗书画协会成为社区最活跃的老年队伍；每年送春联、送福字超过1200幅。他或用飘逸书法，或用山水画描绘着不一样的精彩人生，为“中国民间文化艺术之乡”孙河文化品牌建设添砖加瓦……这位老党员就是李永峰。

因缘巧合 社区牵头办协会

天刚蒙蒙亮，在孙河地区康营家园一社区书画室，李永峰已经站在桌前良久。他端详良久，开始提笔作画。“咱中国的山水画跟西方的画不同，咱讲究意境，不在于写实。”李永峰向记者介绍，大约十年前，自己就迷恋上了书画，最初喜欢山水画，和周边街乡的书画爱好者一起参加了社区书画班、区诗书画协会，如今更是朝阳社区学院的优秀学员。

2014年，社区组建了康营家园一社区诗书画协会，李永峰作为最早的一批“元老”，从建会伊始就是主要力量和带头人。“最初，在崔各庄京旺家园社区有个组织叫近邻社。当时，孙河、东坝、金盏和望京周边一些喜欢书画的退休老年人常聚在一起画画、写字。后来，人越来越多，不过因为居住分散，就不太好组织了。”说起诗书画协会的“前世今生”，李永峰有说不



完的话，“应该是‘天时地利人和’，当时，孙河地区恰好也要组建一个诗书画联盟，与我们的想法不谋而合，所以由社区牵头，我们成立了诗书画协会。”

请大师授课 社区协会也有高水准

就这样，社区搭台，百姓唱戏，诗书画协会活动一点一点开展起来，并从最初几个人发展到现在的55个人，成员不仅有本地区的居民，还吸引到不少周边街乡的诗书画爱好者加入。学员年龄从



50岁到80岁不等，大都是退休人员，年纪最大的有86岁。

虽然扎根社区，但康营家园一社区诗书画协会的作品却有着不一般的水平。社区党委经常会请来社区学院讲师、中直机关画院专业老师来给授课，学员们创作的作品多次入选区级画展，并频频获奖。

夕阳更红 老年生活也有别样精彩

熟悉李永峰的朋友都知道，他是一

个“多面手”。除了书画，他唱歌、写作样样精通。李永峰曾服役于武汉军区邱少云连队，担任通信兵。部队锻造了他迎难而上、不畏挫折的韧劲。复员后，他当过老师、做过生意，1971年正式加入中国共产党，成为一名党员。

“我总觉得，像我们这一代人，应该和时代同步，和党组织同频，不光思想上不能落伍，行动上、爱好上也不能和时代脱轨。”李永峰说道，虽然已经不在工作岗位，但作为一名老党员，他对自己要求依然十分严格，他用自己的行动保持着一名共产党员的先进性、时代性。在李永峰看来，实践证明，退休后老年人积极从事书画艺术创作和学习研究，是丰富晚年生活情趣、增进身心健康的一条好路子。

文/记者 鲁春玲
通讯员 高宪龙